



【小学校中学年の部】

読んだ本…そうだったのか！しゅんかん図鑑
著者…伊知地国夫

「しゅんかん図かん」を読んで

蓬田小学校3年 三輪 優菜さん



本屋さんに入っ
てすぐ、この本が
目に入りました。
表紙にうつって
いるシャボン玉に
ながぁいていて、

「なんだろう」と思ったからです。中
を見てみると、いろいろなもののしゅんか
んを写した写真がたくさんあり、きよう
みをもったので読んでみることにしまし
た。

この本には、一びょうに何千ものコマ
でいっしゅんを切り取る、しゅんかん写
真家の伊知地国夫さんの写真が、たくさ
んのついています。じっさいに見えるもの
とはちがうげんしゅうもあるそうです。

この本の中でわたしが好きなページ
は、ポップコーンがはじけるしゅんかん
です。わたしはポップコーンが大好きな
ので、どのようなはじけるのか気になり、
一まい一まいの写真をじっくり見ていま
した。かんそうして見えるポップコーン
用のとうもろこしのたねから水分が出て
きて、ふだん食べているところの白いぶ
分が見え始めて、はじけるしゅんかんが
とてもよくわかりました。「どうしてと
うもろこしのたねからポップコーンがで
きるのかな」と、ふしぎに思いながら本
を読みすすめていると、そのなぞがとけ
ました。
実は、とうもろこしのたねはかなりのの

【小学校高学年の部】

読んだ本…太陽の子
著者…灰谷健次郎

太陽のような心をもって生きる

蓬田小学校6年 磯 愛音さん



明るい話なのだ
ろうと、本を手
取りながら思
いました。しか
し、表紙の女の
子は、なみだ
を流し、悲し
い表情をうか
べています。タ
イトルと表紙
の違いに私は
興味を持ち、
この「太陽の
子」を読み進
めました。

主人公は、せん細で、太陽のように天
真らんまんでやさしいふうちゃんです。
母親が経営する沖縄料理店に集う人々
の日常で、物語は展開していきます。常
連客は皆、人間味にあふれ、温かい心
をもっています。戦争を経験した深い悲
しみや苦しみを抱えています。

ふうちゃんはある日、沖縄のことにつ
いて調べようと思いました。そこで、料理
店の常連客であるギッチョンチョンとい
う男性の部屋に行きます。私と同じ六年
生であるふうちゃんは、沖縄戦のことは
何も知りませんでした。彼の話を聞きな
がら、ふうちゃんは戦争のことを理解し
ようとしていきます。戦争をリアルに映
し出す写真を目の当たりにし、ふうちゃ
んは吐いてしまいました。でも、ふうちゃ
んは、現実から目をそむけようとはしま
せんでした。沖縄の現実をしっかりと見
ようとなみだをぬぐっていました。私なら、途
中で見ることをやめてしまったかもしれ
ない、沖縄の現実を最後まで見ようとし

番組の最後に紹介する

福島ゆかりの写真大募集！



～福&愛をココから～

福島出身の作曲家・古関裕而氏とその妻・金子氏をモデル
とした、連続テレビ小説「エール」。

主人公・古山裕一（窪田正孝）、裕一の妻となるヒロイン・
関内音（二階堂ふみ）は、福島、そして愛知に生まれ、遠い
距離を乗り越えて愛を育んでいきます。

そこで番組では、二人を育てた
福島と愛知の魅力あふれる写真を
募集しています。

テーマ

福島または愛知の人・食・自然・伝統・新しいチャレンジ…なんでも OK!
地域の魅力にあふれる素敵な写真とエピソードなどをホームページから投稿してください。
見た人が思わず笑顔になるような、**福**や**愛**が詰まった写真をお待ちしています！

投稿方法

専用ホームページから
<https://www.nhk.or.jp/archives/creative/yell/>
必ず利用規約をよくお読みになり規約同意のうえ投稿してください。

応募期間

2020年8月28日まで NHK 福島放送局





水分をふくんでいて、水が水じょう気になるときに、体せきが約千七百倍にもふくれあがるそうです。そのため、ものすごいあつ力がかかり、たねの皮がはじけてとび上がるのだそうです。大好きなポップコーンが、どうしてもはじけながら出来上がるのが分かって、おもしろいなと思いました。

もう一つ気になったページがあります。それは、水入り風船がわれるしゅんかんの写真です。水が入っていない風船がわれるところは何度も見たことがあるけれど、いっしゅんでおわってよく分かんなかったし、水が入っている風船は、われたところを今まで一度も見たことがなかったからです。ゆつくりじつくり写真を見ました。

水入り風船は、風船がわれおわっても、ほとんどの水が風船の形のままのこり、それから水が落ちていくことが分かりました。空気だけが入った風船は、はりをさしたところからしゅんにさけていく、丸の形をそのままのこしてわれていくことが分かりました。しゅんかん写真のおかげで、自分の目で見てもぜったいに分からないことを知ることができました。

そのほかにも、しゅんかんで見えるものがたくさんしかいされていて、とてもわくわくしました。ふだん見ているものも、しゅんかんで見るとぜんぜんちがうものに見えたり、いろいろな形にへんかしていたりして、本を読みながら何回もおどろいてしまいました。ふしぎに思っていたことや、分からなかったことを知ることができて、とてもおもしろかったです。これからは、ふだん気にしていなかった水の動きなどをかんさつしてみたいなと思いました。

なかったかもしれないと思いました。

私は、国語で第二次世界大戦時のことについて学習しています。原爆ドームを目にするだけで、心がしめつけられました。戦争に巻きこまれて、たくさんの方々が奪われ、その家族の悲しみが現在も続いています。校長先生が、一学期の終業式に、8月6日・9日・15日に起きたことについて全校生にお話をしてくださいました。その日のテレビには、戦争時の人々の様子、焼け跡、被爆した人々の今なお続く苦しみ、さまざまなことが映し出されていました。昔のことだと、簡単に決して済ませてはいけなさと、強く思いました。

常連客の一人、桐道さんは、「人間がくらしに必要なものと、そうでないものとの区別がつかないんだ。それがわからん人間は、わやになるね。沖縄の人はえらいね。そこがちゃんとしているさかい、人間のなかでも上等が多い。」と話していました。私は、必要なことは思いやりであり、不必要なことは知ろうとせず嫌うことだと思いました。

この小説を読み、今の人間が幸福に生きられるのは、先人のなみだや苦しみ、かつどうなどがあつたからだと思いました。先人の苦勞のおかげで今の私があるということは、亡くなった人々だけでなく、周囲の支えもあつて幸せな生活を送れているということなのです。顔を合わせたことがなくても、気付かぬうちに少しずつ人はつながっているのです。そのことを忘れずにふうちゃんのように、太陽のような心をもって生きていきたいと思いました。一日、一日、そして一時、一時を過ごすことができることに感謝と喜びをもって、自分や周囲の人々の命を大切に守っていききたいと思います。

法務局相続登記 Q & A

相続登記の必要性・重要性について、5回にわたりQ & A形式で掲載します。

Q 相続登記をしないで放っておくと、どのようなデメリットがありますか？

A 相続人の中に所在不明の方などがいる場合、すぐに登記を含めた相続の手続きをすることができず、相続分を確定することが困難となります。さらに、相続が2回以上重なり、誰が相続人となるのか、その調査だけで相当の時間が掛かり、相続登記の手続費用や手数料も高額となってしまいます。相続の手続に時間が掛かると、相続した不動産を売りたいと思ったときに、すぐに売ることができなくなるなど、思わぬ不利益を受けることがあります。

また、相続登記が放置されているため、所有者の把握が困難となり、まちづくりのための公共事業が進まないなどのいわゆる所有者不明土地問題が顕在化しており、また、相続登記の未了は、適切な管理がされていない空き家が増加している大きな要因の一つであるとの指摘もされています。

ご不明な点は左記までお問い合わせください。

「福島県司法書士会」 ☎ 024-534-7502

「福島地方方法務局」 ☎ 024-534-2045